



UnB | DEG | DEGD

Moodle: Possibilidades e Criatividade em Minha Sala de Aula

Transcrição do vídeo O que é um livro no Moodle?

Duração: 7 minutos e 03 segundos

Adriana

Olá Prof. Lázaro. Desculpe-me pelo atraso, é que ao final da aula os estudantes precisaram tirar algumas dúvidas e eu acabei me atrasando.

Prof. Lázaro

Sem problemas, Adriana. Aproveitei que aqui no café tem wifi e acessei o curso Moodle para tirar uma dúvida.

Adriana

Ah! Ontem eu também acessei para ouvir um podcast sobre o recurso da Tarefa. E foi ótimo, porque eu tive umas ideias muito boas pra minha disciplina...

Prof. Lázaro

Bacana, hein? Então, a dúvida que eu estava tirando era sobre o recurso Livro. Você que tem mais experiência podia me ajudar, hein?

Adriana

Ah, claro, claro! Mas, o que você sabe sobre o Livro?

Prof. Lázaro

Pelo o que eu entendi, livro dá a possibilidade de você criar páginas interligadas que permitem você dividir o conteúdo em capítulos e subcapítulos, não é isso?

Adriana

Isso. Exatamente! Mas também você tem outras possibilidades, como por exemplo, criar a ementa de uma disciplina, assim como eu fiz com a minha. Mas por que você não aproveita que você está aí no curso e não ouve a opinião de alguns professores sobre esse recurso?

Prof. Lázaro

Gente! Olha aqui, você falou isso e eu achei aqui um vídeo de uma professora relatando a sua experiência com o livro! Você topa assistir aqui comigo?



UnB | DEG | DEGD

Moodle: Possibilidades e Criatividade em Minha Sala de Aula

Adriana

Claro!

Relato sobre o recurso livro - Professora Neuza Deconto

O "Livro" realmente foi uma coisa, uma experiência linda! Eu adorei, depois os alunos também, num primeiro momento, eles criam um pouco de resistência, como é natural, porque há uma coisa nova, mas depois fluiu tão bem. Então, como é que a gente pensou isso, pra colocar dentro da ferramenta Livro?

Quando eu fui organizar o conteúdo pedagógico do projeto 5, fase 1, que é aquele momento do percurso do aluno em que ele vai construir o seu projeto de pesquisa para no semestre, subsequente, ele ir, escrever seu TCC, ir a campo, recolher dado, e etc.

Nesse momento, a ferramenta Livro vai possibilitando, propiciando um fluxo mais dinâmico no conteúdo acadêmico pedagógico, que vai ajudando fazer uma tessitura, fluída, entre tutores, alunos e os conteúdos digitais, propriamente ditos. Isso significa dizer que o aluno vai desenvolver o seu trabalho acadêmico, no componente curricular que está sendo colocado no livro, como um tecido feito com muitos fios, né?

Essa ideia de trama, de tessitura, é uma ideia que me agrada muito, que tem a ver com a teia, com a trama, com as teias que a tecnologia também nos leva a ter essa imagem muito interessante. Então esse tecido, né? Desses muitos fios, é possibilitado o que? Pelos links, que essa ferramenta Livro te dá assim, de uma forma bonita, e muito boa de se trabalhar, é extremamente trabalhar, instigante, provocativo, não é? Então, dessa forma foi organizado todo o componente curricular, evidentemente, que em um primeiro momento os alunos criam um pouco resistência, mas duas, três semanas depois a gente fez um videozinho explicando como é que navega, como é que abre os conteúdos, como é que faz os links, as interlocuções, etc. E também fizemos uma aula, uma web aula explicando ponto a ponto, abrindo, fechando. Quer dizer, sempre tem aquele estremecimento no começo, mas é muito bacana. Da terceira, quarta semana em diante, né? Eles já estão super autônomos, né? Gostando de trabalhar, não tendo que abrir um arquivo, fechar pra depois abrir outro, aquela coisa estanque. É muito desarticulada da



UnB | DEG | DEGD

Moodle: Possibilidades e Criatividade em Minha Sala de Aula

linguagem da Educação a Distância e da educação via as ferramentas da internet.

Como é que foi organizado o conteúdo da disciplina, do componente curricular Projeto 5, Fase 1? Toda ela, dentro do livro. O texto que o estudante vai ler tem um link dentro do livro pra ele abrir esse link e já abre no texto, em um artigo, em um capítulo de livro, em um texto de apoio, de orientação, ele já vai lá dentro do livro e abre e lê. Ao mesmo tempo, já dentro do livro, está o link para ele ir ao fórum e discutir aquela questão temática, que está posta no fórum, a partir daquelas leituras e a partir da sua visão de mundo.

Se esse estudante ao mesmo tempo, está dentro do Livro, então está o fórum, está o texto e está um link, também, para o chat, que ele vai fazer de orientação, ou para o Skype, onde ele vai conversar diretamente com a tutora, com a professora orientadoras, para discutir aquelas questões temáticas que são colocadas, organizadas e estruturadas. Já tem lá o link para o chat, já tem lá o link pro vídeo que ele tem que ver, para a música que ele tem que ouvir, para alguma experiência que já está ali dentro, vivenciada como no meu caso, no caso da Fase 1, Projeto 5, da vivência, do conceito de pesquisa, da prática de pesquisa, está tudo dentro do livro, dessa ferramenta livro, que é isso que ela permite. Essa coisa fluída, hipertextual, dinâmica, mais rápida e mais ágil mesmo. Então, está tudo dentro do livro. Todo o conteúdo está dentro do livro. Isso que é a maravilha dessa ferramenta! Essa ferramenta é extraordinária! Eu acho que mais e mais que todas as disciplinas usassem, à distância, e os cursos, eu acho que ia ser uma coisa muito, assim, promissora e interessante, porque realmente a gente está dando mais um passo para falar de educação online, porque a gente ainda está falando em Educação a Distância, né? A educação online é essa que está toda em fluxos, articuladas, hipertextualizada, né? Essa que é a importância. O livro, de fato, é uma ferramenta que abre belos caminhos para isso.